



NUCLEO DE FORMACION : COMUNICATIVO	ÁREAS: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO	ASIGNATURA LECTO-ESCRITURA, LENGUA CASTELLANA E INGLÉS	GRADO: BRÚJULA	PERÍODO: 2
---	---	---	---------------------------	-----------------------

NIVEL BAJO	NIVEL BÁSICO	NIVEL ALTO	NIVEL SUPERIOR
SE LE DIFICULTA IDENTIFICAR LA FUNCIÓN DE LAS PALABRAS EN LOS DIFERENTES TEXTOS LITERARIOS.	IDENTIFICA MÍNIMAMENTE LA FUNCIÓN DE LAS PALABRAS EN LOS DIFERENTES TEXTOS LITERARIOS.	IDENTIFICA APROPIADAMENTE LA FUNCIÓN DE LAS PALABRAS EN LOS DIFERENTES TEXTOS LITERARIOS.	DE MANERA DESTACADA IDENTIFICA LA FUNCIÓN DE LAS PALABRAS EN LOS DIFERENTES TEXTOS LITERARIOS.
SE LE DIFICULTA COMPRENDER E INTERPRETAR TEXTOS LITERARIOS COMO PARTE FUNDAMENTAL EN LA COMPRESIÓN LECTORA.	COMPRENDE E INTERPRETA MINIMAMENTE TEXTOS LITERARIOS COMO PARTE FUNDAMENTAL EN LA COMPRESIÓN LECTORA.	COMPRENDE E INTERPRETA APROPIADAMENTE TEXTOS LITERARIOS COMO PARTE FUNDAMENTAL EN LA COMPRESIÓN LECTORA.	DE MANERA DESTACADA COMPRENDE E INTERPRETA TEXTOS LITERARIOS COMO PARTE FUNDAMENTAL EN LA COMPRESIÓN LECTORA.
SE LE DIFICULTA COMPARTIR EXPERIENCIAS A PARTIR DE LOS DIFERENTES TEXTOS LITERARIOS Y LOS RELACIONA CON SITUACIONES DE SU COTIDIANIDAD.	COMPARTE MINIMAMENTE EXPERIENCIAS A PARTIR DE LOS DIFERENTES TEXTOS LITERARIOS Y LOS RELACIONA CON SITUACIONES DE SU COTIDIANIDAD.	COMPARTE APROPIADAMENTE EXPERIENCIAS A PARTIR DE LOS DIFERENTES TEXTOS LITERARIOS Y LOS RELACIONA CON SITUACIONES DE SU COTIDIANIDAD.	DE MANERA DESTACADA COMPARTE EXPERIENCIAS A PARTIR DE LOS DIFERENTES TEXTOS LITERARIOS Y LOS RELACIONA CON SITUACIONES DE SU COTIDIANIDAD.

PROFESOR: ANGELA MARIA VELASQUEZ – FANNY ALCARAZ SEPULVEDA
 REVISO: ERICA OSSA